

Л. М. Кучер, ст. викл. кафедри
іноземних мов факультету МЕІМ

ІНТЕНСИФІКАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ НА ОСНОВІ АКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ

Досвід викладання і навчання іноземної мови показує, що ефективність уроку іноземної мови зумовлюється, перш за все, здатністю викладача створити умови і ситуації, в яких студенти засвоюють мову як засіб спілкування.

Ефективність навчання знаходиться в безпосередній залежності не тільки від того, скільки говорять, слухають і читають студенти. Важливо враховувати, як і що вони говорять, слухають і читають. Мовні навички якісно відрізняються від рухових тим, що вони формуються на базі поєднання мислення і мови. Чим активніша і змістовніша розумова діяльність студентів, тим швидше і міцніше будуть формуватись мовні навички з іноземної мови. В активізації розумової діяльності студентів і міститься один із головних резервів підвищення ефективності навчання, а також й усунення перенавантаження студентів, причиною якого часто є не об'єм засвоєного матеріалу, а механічна, безглузда робота на заняттях.

Щоб надати процесу навчання іноземної мови основні риси процесу спілкування, необхідно наступне: по-перше, перейти від рольового спілкування зі студентами на спілкування особисте, завдяки чому і забезпечується нормальний психологічний клімат в класі (до речі, це узгоджується з тим, що передбачає педагогіка співробітництва); по-друге, використовувати всі три засоби спілкування:

інтерактивний, коли відбувається взаємодія викладача і студента на базі будь-якої діяльності, окрім навчальної;

перцептивний, коли має місце сприйняття один одного як особистості, а не в статусі викладача та студента;

інформаційний, коли викладач і студент обмінюються своїми думками, почуттями, а не фонемами, словами, граматичними структурами (виходячи з цього, навчання читання та аудіювання слід будувати як «внутрішнє» спілкування з невидимим співрозмовником);

по-третє, забезпечить комунікативну мотивацію — потребу, що спонукає студента вступати в спілкування з метою змінити взаємовідносини з співрозмовником, а не відповісти на запитання викладача, отримати оцінку тощо.

Шлях до спілкування на іноземній мові лежить тільки через спілкування, навмисно організоване таким чином, щоб відбувалося поступове оволодіння мовним матеріалом.

Практика показує, що нестандартні форми і прийоми роботи найбільш дійові, так як, застосовуючи їх, студенти охоче і активно працюють, легко, усвідомлено і міцно засвоюють матеріал і, головне, уміють ним практично користуватися.

В рольових іграх студенти самостійно забезпечують в іншомовному плані взяті на себе соціальні і міжособисті ролі, вдосконалюють сформовані у більш легких рольових іграх навички.

В організації групових форм навчальної роботи зусиллями самих студентів створюються найбільш сприятливі умови для виявлення комунікативної ініціативи, реалізації творчого потенціалу студентів. Викладач в опосередненій формі здійснює свою керуючу функцію, в очах студентів він постає швидше в якості консультанта, до якого можливо і потрібно звертатись за допомогою у випадку виникнення серйозних труднощів.

Т. О. Кучерява, канд. екон. наук, доцент,
М. В. Сільченко, канд. екон. наук, ст. викл.
кафедри інформатики

ВИКОРИСТАННЯ КЕЙС-МЕТОДУ ЯК АКТИВНОГО МЕТОДУ СИСТЕМАТИЗАЦІЇ ТА ІНТЕГРАЦІЇ ЗНАЬ СТУДЕНТІВ

Підвищення якості університетської освіти неможливе без широкого впровадження у навчальний процес активних методів навчання, спрямованих як на підвищення якості фахової освіти, так і на розвиток особистості: її індивідуальності, здібності творчого та продуктивного мислення тощо.

Використання активних методів навчання при викладанні «Інформатики та комп'ютерної техніки» має свої особливості, пов'язані з прикладним характером цієї дисципліни. Саме ця особливість відкриває простір для використання тренінгів (будь-яке практичне заняття — це по суті є тренінг з організацією роботи малими групами), але обмежує використання ділових та рольових ігор, дискусій та ситуативних задач — кейсів. Інші активні методи (мозковий штурм, побудова асоціативних рядів) є складовою кожного заняття та використовуються у якості «розминки», оскільки вони сприяють активізації процесів мислення та створенню творчої атмосфери.